

## 國小輕度障礙學生「生氣管理」課程試教經驗分享

教 學 對 象	資源班小二學生	單 元 名 稱	我是小小消防員																				
教 學 者	(主教) 蔡嘉鈺 <input checked="" type="checkbox"/> 教材編製者之一 <input type="checkbox"/> 普通班導師 <input checked="" type="checkbox"/> 特教老師 (協同) <input type="checkbox"/> 科任老師																						
教 學 班 級	港和國小 不分類資源班	班 級 人 數	4 人																				
教 學 日 期	101 年 9 月 13 日 至 101 年 11 月 2 日 每 星 期 四 第 五 節	教 學 時 間	280 分 鐘 (七節課)																				
班級背景說明 (有無個案、學習態度、是否為特殊班型……)																							
本次試教對象為資源班小二學生，共四人，分述特質如下：																							
<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th style="width: 15%;">姓名</th> <th style="width: 10%;">性別</th> <th style="width: 30%;">障礙類別</th> <th style="width: 45%;">情緒特質</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>小惠</td> <td>女</td> <td>疑似學障 (入班觀察生)</td> <td>情緒平穩，笑口常開</td> </tr> <tr> <td>小成</td> <td>男</td> <td>其他障礙，具 ADHD 診斷證明</td> <td>常無法控制情緒，與人 衝突不斷</td> </tr> <tr> <td>小琪</td> <td>女</td> <td>智能障礙輕度</td> <td>情緒平穩</td> </tr> <tr> <td>小文</td> <td>女</td> <td>普通生 (入班觀察生)</td> <td>常大聲嚷嚷，情緒起伏 較大</td> </tr> </tbody> </table>				姓名	性別	障礙類別	情緒特質	小惠	女	疑似學障 (入班觀察生)	情緒平穩，笑口常開	小成	男	其他障礙，具 ADHD 診斷證明	常無法控制情緒，與人 衝突不斷	小琪	女	智能障礙輕度	情緒平穩	小文	女	普通生 (入班觀察生)	常大聲嚷嚷，情緒起伏 較大
姓名	性別	障礙類別	情緒特質																				
小惠	女	疑似學障 (入班觀察生)	情緒平穩，笑口常開																				
小成	男	其他障礙，具 ADHD 診斷證明	常無法控制情緒，與人 衝突不斷																				
小琪	女	智能障礙輕度	情緒平穩																				
小文	女	普通生 (入班觀察生)	常大聲嚷嚷，情緒起伏 較大																				
課前準備 (設備、場地、聯繫人員：家長、個案、導師、瞭解個案狀況……)																							
1. 場地：借用自然教室 (多功能 E 化教室)，運用電子白板進行課程。 2. 設備：電子白板、單槍投影機、電腦、喇叭。 3. 聯繫人員： (1) 家長、導師：因本課程利用資源班社會技巧課進行，在 IEP 會議上已向家長及導師說明課程大致內容。 (2) 學生：告知學生未來幾節課都在 E 化教室上課，提醒學生提早到資源班集合。 4. 需事先印製當節課的學習單。																							
課前準備注意事項																							
1. 事先熟悉教材內容及電子白板操作方式，避免定位問題影響簡報呈現之流暢性。 2. 因本節課時間為下午第一節課，部分學生的班級會將午休時間延長，故需事先告知導師讓學生提早起床，準時至資源班上課以免影響後續進度。																							

教學過程（時間掌控、學生反應、硬體設備、流暢性、是否有其他人員參與、其他……）

### 第一節（辨識生氣的情緒）

1. 時間掌控：能將簡報檔及學習單完成。
2. 學生反應：小成及小文反應最熱烈，常舉手發表自己的經驗，小惠及小琪一開始較無反應，直至老師表演及請同學上台表演臉部表情、肢體動作及聲音表現時才較投入。教學者透過這節課才發現原來小文的情緒困擾挺多，很多小事情都會讓她很生氣，家庭成員互動有許多需引導之處，須持續觀察其他表現。
3. 硬體設備：無特殊問題。
4. 流暢性：簡報呈現順序、圖片內容及部份標題有些不流暢，老師須隨機反應解答學生的疑惑。（教學者記錄下來，留待檢討會議時提出修改）

### 第二節（找出生氣的原因）

1. 時間掌控：因影片檔無法順利連結，故教學者隨機請學生角色扮演 PPT 上的情境，演出三段內容，加上討論，時間有延遲至下課，且學習單也沒有時間完成。
2. 學生反應：小成和小文主動表示要表演，由教學者擔任旁白，小惠和小琪能專注且開心看演出，每段表演完成後詢問 PPT 上的提示都可以回答正確。小成也因為可以演出，較沒有干擾上課的舉動。
3. 硬體設備：影片檔無法順利連結。
4. 流暢性：原本標題是「瞭解生氣的導火線」，發現孩子對「導火線」這個語詞較不了解，加上影片無法順利連結，簡報動畫的出現順序及部分難詞解釋又花了些時間，故上課流暢性稍嫌不足。（教學者記錄下來，留待檢討會議時提出修改）

### 第三節（滅火第一招—冷靜）

1. 時間掌控：能在一節課內完成簡報進度，但因一開始上課複習第二節佔掉一些時間，所以沒有完成學習單。
2. 學生反應：本節上課內容小成和小文仍是最有回應的觀眾，值得一提的是，在你可以做哪些活動的 PPT 中，因為活動皆以圖片呈現，故小琪能主動發表，而且說得很大聲。至於做深呼吸的動作，因當初製作 PPT 時以小成為拍攝對象，學生對於小成出現在電子白板上都覺得很有趣，小惠反應最熱烈，故深呼吸動作做得最起勁，每位學生都可配合做深呼吸動作，但不願意做很多次。
3. 硬體設備：無特殊問題。
4. 流暢性：因上課開始時先看第二節的影片，稍做複習花了些時間，小成對於複習較不耐煩，有一些干擾行為，影響本節課的部分進度，不過，當看到自己相片出現在 PPT 上時就安分許多。深呼吸部分的簡報檔製作僅呈現相片及口訣，缺乏文字輔助不利引導影響流暢性。（教學者記錄下來，留待檢討會議時提出修改）

#### 第四節（滅火第二招—改變想法）

1. 時間掌控：能在一節課完成簡報進度，無法完成學習單。
2. 學生反應：本節課每位學生都有些不同的表現，首先，最特別的是小惠，本節課也開始活絡了表演細胞，對於「我們內心的想法」那張PPT很有表現慾，一直做出手交叉皺眉深思的動作。「跟烏雲唱反調」的活動大家都能朝「陽光想法」的方向邁進，不過，礙於口頭表達比較不流暢，小文和小惠很想發表但一直支支吾吾不知如何表達，小琪則較少回應，只有小成較能流暢發表，教學者適時提供選項讓孩子選擇。本節簡報在文字量上稍多，識字量低者閱讀較吃力，大多依賴教學者朗讀口頭說明。（教學者記錄下來，留待檢討會議時提出修改）
3. 硬體設備：電子白板定位有狀況，常常無法順利點閱，於是我們很努力的運用「陽光想法」的策略，並邀請小成當小幫手協助定位，教學者適時轉化大家的情緒，大家都還蠻開心的。
4. 流暢性：雖有口頭表達的困難及電子白板定位問題影響，但整體而言，透過教學過程的臨場應變，進度還算流暢。

#### 第五節（滅火第三招—說出自己的想法）

1. 時間掌控：能在一節課完成簡報進度，無法完成學習單。
2. 學生反應：一開始的樹狀圖對低年級學生而言閱讀較吃力，故剛開始的引導較缺乏回應。學生對於故事取材為哆啦A夢很感興趣，但因字數多較以老師導讀為主。雖然不習慣透過句型表達自己的想法，剛開始有些吃螺絲，老師例句較多，不過由於有9關的練習，且旁邊有提示句型，學生愈發表愈上手，本節課小琪很踴躍舉手練習喔！反觀小惠及小文就比較少發言。
3. 硬體設備：無特殊問題。
4. 流暢性：句型引導的版面編排較不易了解，情境敘述長短不一，建議可多設一頁答案讓學生檢視自己的表達。（教學者記錄下來，留待檢討會議時提出修改）

#### 第六節（滅火第四招—一級棒選擇）

1. 時間掌控：能在一節課完成簡報進度，無法完成學習單。
2. 學生反應：本節課所舉例的情境皆很切合學生的日常生活，常常題目一出來，學生就迫不及待發表自己的經驗……因為練習題數多，所以學生在題目結束後多能說出一級棒選擇有哪些，僅小惠和小琪較無法全部說出。不過，學生對於那麼多的練習題感到有些煩躁，教學者請學生輪流上台點閱，讓每人有活動的機會，小琪不想出列，其他3人就比較振奮精神。
3. 硬體設備：電子白板定位有點狀況，這時候就是小幫手出場的時機了。
4. 流暢性：因電子白板定位及學生煩躁問題，流暢性及學生專注力較不如前幾堂課，建議刪修部分題目。（教學者記錄下來，留待檢討會議時提出修改）

### 第七節（我的滅火秘笈）

1. 時間掌控：能在一節課完成簡報進度。（尚未進行小書製作說明）
2. 學生反應：本節課一開始複習前幾節課所教過的滅火招式，小文和小成如數家珍，每一招的內容及原則都記得一清二楚，小惠則須較多提示才可以說出來。當介紹秘笈內容時，大家都能聽懂記錄的方法，但學生最感興趣的是可以蓋章並得到禮物，說明完 PPT，每人都迫不及待想趕快記錄呢！（小琪本節課請假）
3. 硬體設備：無特殊問題。
4. 流暢性：簡報內容清楚，學生反應熱烈，教學過程流暢！

### 教學過程注意事項

1. 因試教對象有輕度智障者及疑似學障者，在教材內容的呈現上，當遇到文字量較多的單元，需注意學生閱讀理解的部份，教師須輔以肢體表現、口頭或圖片說明較佳。
2. 因試教對象有一名 ADHD 學生，容易坐不住及把玩手邊物品，教師須製造可讓學生合理走動的機會，例如：上台當「點下一頁」的小幫手，減少上課干擾的因素影響進度。
3. 因上課時間適逢午休結束後，學生容易精神渙散，上課前請學生洗臉或在課程中穿插上台表演的活動有助於專注力及參與度的提升。
4. 因上課地點為自然教室，學生對此地方會陌生會好奇，故須於上課前介紹教室環境及使用規則，讓學生認識這個地方，減少分心的可能性。

### 學生回饋（學習單回饋、課後反應……）

1. 從學習單回饋來看：因試教時以順簡報流程為主，除第一節課有完成學習單外，其他大多無法在當節課完成。教學者試教七節完成後才指導學生寫學習單，當做複習。因當初設計時以低年級為對象，選項多為是非或選擇，較少文字書寫部份，故學生大多能記得上課重點正確選答，僅第四節課寫出陽光想法較需引導。
2. 從學生課後反應來看：除了小成外，其他三人是第一次接觸這類型的課程，觀察小琪及小惠比較沒有特別針對內容有課後的詢問或在上課中提及，反而是小文在資源班的聯絡簿上常畫出冒煙的情緒，當教學者詢問時，就會表達自己為何不高興，此時教學者就會隨機帶入曾教過的滅火招式，引導過後小文的情緒就會平穩下來，不再嚷嚷。

### 其他相關人員回饋（導師、任課老師、資源班老師、個案、家長……）

1. 導師及校內普通班老師對於這樣的情緒課程皆表示肯定，尤其生氣管理課程是一個嶄新的概念，在普通班級對於孩子的生氣事件，最常運用的方法多為訓斥、隔離或轉移目標，鮮少有教材提供具體管理策略讓老師們參考引導。不過，對於情緒較衝動的學生，導師也提及知道是一回事，能不能做到又是另一回

事，這也是為何我們會在最後一節課設計滅火秘笈來協助孩子管理自己的生氣情緒。

2. 家長感謝資源班的用心，能設計相關課程協助孩子改善情緒控制的部份，表示在家中也嘗試運用冷靜及改變想法等策略來引導孩子的情緒。
3. 資源班實習老師表示在大學時期沒有接觸過類似的情緒課程，覺得這套教材很明確告知學生有關於生氣的各種面向，並教導學生許多具體的解決策略，簡報內容清楚，還有相對應的學習單，可以幫助現場老師減輕不少設計教材的負擔，只是實際上課時，還是得針對學生特質做部分的調整。

### 試教心得與省思

經過七節課的試教，方了解為何當初教授堅持必要經過試教的歷程。因為教材編輯當時，雖有設定教學對象，但畢竟是合輯，有不同教師的設計理念及習慣呈現的版面或用語，實際試教時才會發現所謂的流暢性及邏輯性是否足夠。而透過一次次的討論，無論是網路信件或現場，為了教材的完整性，大家一起腦力激盪出更適當的版本，這種凝聚力是促使筆者繼續下去的原動力。

試教對象確實會影響教材的編輯，因為當初設定對象原為國小 1-3 年級輕度障礙的學生，當時也將普通班低年級學生一併納入考量，但不同特質的孩子編寫用語就會有所不同，試教時就會發現很明顯哪些孩子這個地方懂？哪些孩子似懂非懂？哪些孩子沒有反應？筆者和伙伴們討論時都會戲稱某某學生這節課醒了！而這些就成為我們修改教材的依據，也透過不同試教對象的回饋綜合出這個終極版，或許未來還會有其他版本也不無可能，因為創意無限，我們這份教材也有好幾種菜單可以組合呢！

來談談這份教材的實用性，關於「生氣」這件事，很容易聯想到需求大宗是情緒及行為障礙學生。但透過此次試教，我偶然發現，入班觀察生小文的情緒困擾也不少，她常會因為一些小事就氣呼呼的，例如：爸爸沒有交帳單、奶奶叫她趕快去洗澡……等，但行為表現上較沒有那麼多外向行為而被忽略，筆者懷疑這些情緒影響了她的學習低成就及人際關係，但卻不易被發現。筆者也曾和校內普通班教師提及情緒教育的部份，很多老師都表示現在孩子的情緒問題確實很嚴重，他們也苦於不知如何引導，有些班群會運用坊間的書籍進行班級輔導，但又覺得似乎無法切入核心概念。有老師因為協助填寫「認識你的情緒」問卷進而了解班上學生有這麼多情緒困擾或偏差的概念，還花了一節課進行相關輔導。

情緒有好多種，「生氣」是最容易被看見也最容易被負向標籤的，這套教材告訴我們生氣的真相及該如何去管理生氣，這樣的概念以前筆者沒有接觸過，透過此次工作坊，有幸在蔡教授的引導下，和我們這群優質的夥伴一起合作產出生氣管理課程。過程中，啃書、寫資料分析、發問卷、設計教案、簡報、學習單、不斷的討論、回饋與修改，歷時半年以上，在超級無敵有效率的組長—美杏老師領導下，我們戮力完成這份專輯，很有成就感，也希望能將這份成果與教育夥伴們分享。