

## 內埔鄉坂條幼兒園教學心得

分享者：陳季翎

試教與教材編輯是環環相扣的，從教案編製初期的佳冬國小附設幼兒園小組試教，到巡迴輔導課堂上的試教以及進入幼兒園大班級的試教，在這反覆試教的過程中，自己一直在發現問題、修正教案及自己的教學，也如教授所言，試教後才知道真正的問題所在，才能使這套社會技巧課程能夠更完善。

曾商請一個幼兒園的班級讓我進行試教，在大團體中試教比小組試教需要花更多的注意力在關注每個學生上課的參與及回答的反應，當天針對我所服務的學生總是插隊、搶第一的行為進行試教，所以選定”我可以不當第一”這個主題，當天試教完，剛好班上要排隊下樓上廁所，結果學生還是想要搶第一，班上的同學馬上提醒他剛剛教過的三個步驟，學生雖然動作上還是想要搶先，但也配合地停下動作，說”不當第一沒關係”同學請他到後面排隊，他也有遵守。學生的行為問題透過這套技巧，我想不是可以立刻見效、改善的，但若班級老師能給予適時的提醒，時常複習處理類似狀況的步驟技巧，或許對於減少學生的行為問題會有所成效。這套技巧不只可以用在有特殊需求的學生身上，對於一般的學生也可以作為常規引導的教材，一般學生學會了，也可以在行為問題發生時，提醒特殊需求學生應該怎麼做。

之後也有利用編制的數位化影音教材進行試教，覺得數位化影音教材的好處有許多，如：方便團體教學，透過大螢幕的播放，可以讓每個學生清楚看到示範的內容，沒有協同教師協助、較難實際演出情境時，影音教材也是很好的媒介；而且影音教材能引起學生的學習興趣，增進學習動機，再來情境示範明確，不會因人而改變，學生藉由同樣身為幼兒的影片演出，更能貼近學生的經驗。在我試教的過程中，學生都能專注地看著銀幕上的示範，經過錯誤版、正確版及改良版的播放，學生也能清楚知道所教導主題的步驟，在後續的演練中，一般學生能很快進入狀況，但特殊需求學生還是需要提醒與引導，與直接示範情境相同，我想數位化影音教材是很好的媒介，可以讓老師更便利地教學，但可能情境不盡符合每位學生的狀況，後續演練情境的設計，就要仰賴老師針對學生的個別狀況做調整。

真的很慶幸有這個機會能夠學到這套社會技巧課程，讓我有機會能應用在我的學生身上，雖然還是有許多改進的空間，但我想每個主題不會只教一次，透過不斷地教學-修正一再教學的過程，會讓我所學習到的內容更加完善，應用在學生身上能更得心應手。