



ADHD 學生社會技巧課程設計

問題解決技巧



社會技巧課程教師說明書（問題解決技巧）

親愛的老師：

您好！本單元是針對在班上有：下課時，坐在位子上無所事事；會故意說些反話，引人注意；遇到困難，如功課不會寫或功課份量較多時，常無法面對，而選擇逃避的方式；不太會分辨是非，常跟著同學做些危險動作；當做錯事時，不理會同學的勸告或出現不以為意、嘻笑的態度等狀況等之 ADHD 學生所設計的一系列問題解決技巧，期望透過一系列的練習，讓學生在學校生活中能有更好的適應。目前我們擬定的內容如下：

1 處理師生衝突	2 遇挫折時的求助	3 適當吸引他人
4 排遣下課時的無聊	5 判斷是非	

（以上課程會視學生學習狀況稍做調整）

這些技巧的設計主要是在小團體的情境中做練習，而在普通班的情境中亦能融入演練，以協助學生更能類化這些技能到自然情境中，因此各位老師的協助和配合將能幫助這些學生在這些技巧的練習上更為純熟。

為了提高學生的學習成效，請老師留意下列事項：

1. 老師可從演練情境中選擇適合於普通班情境演練者讓孩子練習，亦可針對平常和此技巧有關的情境，隨時讓孩子練習，以便孩子能自然將技巧類化到生活情境中。
2. 為了讓學生能更快學會這個技巧，有些單元附有課後作業單（學校及家庭版），以利學生對技巧能更精熟，請老師在學校指導學生完成課後作業單（學校版），並於聯絡簿上提醒家長協助學生完成課後作業單（家庭版）並交回給資源班老師。
3. 若老師在班上能建立明確的班規及增強制度，並具體在明顯的地方呈現，如此一來，相信學生能更快達成學習目標。

敬祝 教安

課程編輯小組 敬上



實施『社會技巧課程』家長說明書（問題解決技巧）

親愛的家長：

學生在學校中的適應和學習情形，一直是我們所關心的。尤其學科以外的社會技巧課程，例如：社交語言、處理情緒、衝突處理…等，較被現今教育所忽略，但這些課程對孩子在適應學校、適應社會更是重要！

因此，我們設計了一系列的課程，教導孩子有關「教室生存技巧」、「情緒處理技巧」、「人際互動技巧」和「問題解決技巧」的技能。透過師生示範、演練、回饋及修正，學習這些技巧，以增加與人之良好互動，進而更適應學校生活。

在學校生活中，我們發現孩子間經常有下課時，坐在位子上無所事事；會故意說些反話，引人注意；遇到困難，如功課不會寫或功課份量較多時，常無法面對，而選擇逃避的方式；不太會分辨是非，常跟著同學做些危險動作；當做錯事時，不理會同學的勸告或出現不以為意、嘻笑的態度的狀況，針對以上行為，我們設計了『問題解決技巧』這方面的教學活動，目前我們擬定的內容如下：

1. 處理師生衝突	2. 遇挫折時的求助	3. 適當吸引他人
4. 排遣下課時的無聊	5. 判斷是非	

（以上課程會視學生學習狀況稍做調整）

為了提高學生的學習成效，請家長留意下列事項：

- 一、上述教學活動內容是針對學校情境而設計的，若在家中有相關情境可以練習，請提醒貴子弟該技巧的學習步驟，以達到類化的效果。
- 二、每次上課後會有相關作業單，請家長協助貴子弟練習並檢核。家長如有任何問題，請隨時跟我們聯絡，我們也會隨時與您討論。

課程編輯小組 敬上



社會技巧課程活動設計

技巧類別	人際互動技巧	單元名稱	處理『師生衝突』
適用對象	ADHD 學生	單元時間	40 分鐘
編製日期	94.08.02	設計者	杜家文、施相如、張杏華
社會技巧問題分析	<ol style="list-style-type: none"> 1. 老師糾正時，沒改進還頂嘴。 2. 老師告誡有哪些不好的行為時會頂嘴。 3. 不聽老師的勸告，接著就去踢桌子瞪人。 4. 對科任老師的指示有不佳的語言態度、頂撞老師。 		
教學目標	在課堂中被老師指責有不滿時，能做出適當回應。		
社會技巧教學步驟	步驟	提示	
	1. 知道我自己已經對老師有不滿	覺得老師很討厭、很囉唆、不想看老師	
	2. 冷靜下來	控制情緒：深呼吸、數到五	
	3. 想一想可以怎樣回應	表示自己錯了、先妥協、下課再和老師討論(不可以頂嘴、不可以以破壞宣洩)	
	4. 選擇適當的方法回應		
演練情境	<ol style="list-style-type: none"> 1. 當導師正在批評我的成績不好，拖累全班 2. 今天帶了手機到學校，被老師沒收又被念…… 3. 老師當著大家的面說我很髒、很不愛乾淨…… 4. 數學老師說我的作業都不交，是班上的害群之馬…… 5. 國文老師罵我不用功，解釋都不背，沒有救了…… 6. 我碰到別人的桌子，老師就大聲罵我是故意的…… 7. 同學打我，我打回去，老師都只有罵我，沒有罵同學…… 		
教學資源	步驟提示卡、演練情境需要物品：檢核表（可以視演練情境調整）。		



項目	教學內容	時間	備註
一、引發動機	1-1 複習上次的學習單元。 1-2 說明本次學習主題，讓學生發表班上曾經有過的師生衝突，引導學生討論出不適當的處理會引起的後果。 【引用反向演練讓學生知道不當處理結果是不好的】	5 分	
二、示範	2-1 主教者示範正向的情境演練，讓學生去比較跟剛剛演練的差異，並且說出適當的做法。 【演練情境：正向的示範】 2-2 再由助教與主教者示範一次。 【演練情境：先負向再正向】 2-3 演練之後，與學生再次討論正向回應的重要性。 2-4 引導學生說出如何去處理與老師衝突情境的步驟，並揭示提示卡。	10 分	
三、演練 (回饋、修正)	3-1 由教師與助教演練一次，並讓學生在位置上先做檢核，再由教師（或請同學上台）帶領同學一同檢核。 3-2 助教演練情境，學生在位置上先做檢核，再由教師（或請同學上台）帶領同學一同檢核。 3-3 由同學和助教逐一演練，並重複上述步驟，逐一檢核。 【學生演練有錯誤時，修正後再讓學生演練一次】 【因為本演練情境較難模擬，學生自己表演可能很難確實做到，要在演練後多次強調適當回應的重要性】	20 分	
四、總結 (複習、作業)	4-1 總結上課內容，複習步驟及強調本技巧的使用時機，並且要再次強調， <u>處理師生衝突適當回應是非常重要的，也要讓學生知道，有些時候雖然老師有可能錯怪自己，當下還是要適當回應，等到下課再找老師討論，甚至尋求第三者（如資源班老師）的協助！</u> 4-2 交待回家作業。 4-3 針對今天表現給予回饋並增強。	5 分	



附件一：教學資源--『處理師生衝突』

教學提示卡

步驟	提示
1. 知道我自己已經對老師有不滿	覺得老師很討厭、很囉唆、不想看老師
2. 冷靜下來	控制情緒：深呼吸、數到五
3. 想一想可以怎樣回應	表示自己錯了、先妥協、下課再和老師討論 (不可以頂嘴、不可以以破壞宣洩)
4. 選擇適當的方法回應	



附件二：上課作業單--『處理師生衝突』

仔細看一看_____是不是都有做到

有做到的請打『√』；沒有做到請打『△』

姓名 步 驟							
1. 知道我自己已經對老師有不滿							
2. 冷靜下來							
3. 想一想可以怎樣回應							
4. 選擇適當的方法回應 (寫下決定使用方式)							

簽上自己的大名：_____



附件三：課後作業單--『處理師生衝突』

這是_____的回家作業單

今天已經學過『處理師生衝突』，有四個步驟，請排出正確順序並寫寫看：

(選擇適當方法回應、冷靜下來、想一想可以怎樣回應、知道我自己已經對老師有不滿)

第一步驟是：_____。

第二步驟是：_____。

第三步驟是：_____。

第四步驟是：_____。

想想看，我之前曾經有跟老師衝突的經驗，我之前的處理是否恰當？

我曾經因為_____而被老師罵，

我以前是怎樣處理？_____

我以後應該怎樣處理？_____

寫寫看，我以前有哪些時候會和老師有衝突？或是會覺得老師讓我很生氣？

練習看看，我遇到師生衝突時，要使用這些技巧喔！演練成功後，自己檢核看看喔！

建議演練情境	同學打我，我打回去，老師都只有罵我，沒有罵同學……	國文老師罵我不用功，解釋都不背，沒有救了……
1.知道我自己已經對老師有不滿		
2.冷靜下來		
3.想一想可以怎樣回應		
4.選擇適當的方法回應 (寫下決定使用方式)		



社會技巧課程活動設計


技巧類別	問題解決	單元名稱	遇挫折或困難時的求助
適用對象	ADHD 學生	單元時間	40 分鐘
編製日期	94 年 8 月 3 日	設計者	蔡淑妃
社會技巧 問題分析	1. 作文課時常呆坐不會下筆。 2. 遇困難挫折時, 會哭得像幼稚園小孩一樣。 3. 遇到困難, 如功課不會寫或功課份量較多時, 常無法面對, 而選擇逃避的方式。 4. 面對新課程不敢接受挑戰而躲在角落。 5. 拿學用品很久, 找不到時便哭泣。		
教學目標	遇到困難時能請求他人的協助		
社會技巧 教學步驟	步驟		提示
	1. 是否遇到困難		發現自己「不會、不如意、達不到目標...」
	2. 想可求助的方法		老師或同學
	3. 請求他人的協助		說出求助的話, 如「我不會, 請幫我」「請幫我...」
演練情境	1. 課堂上遇到不會寫的作業單。 2. 老師教一個困難的動作, 請學生跟著做。 3. 東西找很久, 卻找不到。		
教學資源	上課公約、增強系統、步驟提示卡、檢核海報(單)、作業單		



項目	教學內容	時間	備註
一、引發動機	<p>情境：上課時，老師說現在練習寫今天所教的生字共 15 行，小奇寫了幾個字以後便覺得自己寫不完而生氣。</p> <p>1-1 主教者與協同教學者演練上述情境。 （主教者飾演老師、協同者飾演小奇同學）</p> <p>1-2 主教者引導學生思考上述演練情境，小奇怎麼了？</p> <p>1-3 主教者再引導學生思考遇挫折或困難時，可以使用一些方式向他人求助。</p>	8 分	
二、示範	<p>2-1 主教者呈現步驟一到步驟三的卡片並給予提示，逐一與學生討論。 ※老師可以試想幾項學生可能說的求助的話，並列於字卡上，可節省版書的時間。</p> <p>2-3 主教者請協同者根據以下情境做出正確的示範。 ※小奇寫了幾個生字以後便覺得自己寫不完而生氣。</p>	8 分	步驟提示卡
三、演練 (回饋、修正)	<p>3-1 呈現演練情境，主教者（或協同者）與每位學生輪流上台做情境演練，並檢核是否有做到教學步驟。 ※學生與老師演練仍不熟時可再做一輪演練，再進行到學生與學生的演練，或只做到學生與老師演練，可依實際狀況做調整。</p> <p>3-2 學生與學生互相演練，並檢核是否有做到各步驟，並適時針對學生演練的狀況給予回饋。 ※若學生的認知能力較好，可要求學生拉長求助的話可多些變化；反之，則要求幾句簡單求助的話即可。</p>	15 分	步驟提示卡 檢核海報 檢核單
四、總結 (複習、作業)	<p>4-1 老師最後請學生說今天學到什麼並給予回饋。</p> <p>4-2 老師與學生討論今天所學的技巧還可以應用於學校之外的哪些情境。</p> <p>4-3 老師針對此節課做增強點數結算並給予適當的回饋。</p> <p>4-4 老師發下課後作業單（學校），請學生自我檢核在<u>學校</u>中遇挫折或困難時是否有做到今天所教的步驟。</p>	9 分	作業單 1



附件一：上課作業單—「遇挫折或困難時的求助」




求助他人 大挑戰

日期：____年____月____日
姓名：_____

步 驟	名 字	演 練 者 的 名 字				
1. 是否遇到困難						
2. 想可求助的人						
3. 請求他人的協助						

✂



求助他人 大挑戰

日期：____年____月____日
姓名：_____

步 驟	名 字	演 練 者 的 名 字				
1. 是否遇到困難						
2. 想可求助的人						
3. 請求他人的協助						



附件二：課後作業單（學校）—「遇挫折或困難時的求助」

求助他人記錄表

日期：_____年_____月_____日 姓名：_____



◇請你記錄當自己遇到困難時，是否有做到下列的步驟！

有做到的請在格子裡「✓」，沒有做到的請在格子裡「×」。

步 驟 \ 事 件			
1. 是否遇到困難			
2. 想可求助的人			
3. 請求他人的協助			
協助檢核者（請簽名也可簡單記錄學生的演練情形）			



社會技巧課程活動設計

技巧類別	問題解決	單元名稱	適當吸引他人
適用對象	ADHD 學生	單元時間	40 分鐘
編製日期	94 年 8 月 3 日	設計者	蔡淑妃
社會技巧 問題分析	1. 亂答一通、唱反調、好表現、想引起他人注意 2. 個案會故意說些反話，引人注意 3. 轉頭去丟後面小朋友的東西，引起別人的注意		
教學目標	能以適當的方式獲得他人的注意		
社會技巧 教學步驟	步驟		提示
	1. 想要得到什麼		希望能獲得他人的注意
	2. 想適當的方式吸引人		如幫忙別人、正確回答問題…
	3. 以適當的方式吸引人		
演練情境	1. 上課時唱反調，想引起他人注意 2. 同學表現很好時故意損人，引人注意 3. 向同學丟小東西，引起同學的注視		
教學資源	上課公約、增強系統、步驟提示卡、檢核海報（單）、作業單		



項目	教學內容	時間	備註
一、引發動機	<p>情境：老師正在上課，大家正在欣賞一幅美麗的畫，只有學生小玲一直說醜死了，像大便一樣，惹得其它學生哈哈大笑。</p> <p>1-1 主教者與協同教學者演練上述情境。 （主教者飾演老師、協同者飾演小玲同學）</p> <p>1-2 主教者引導學生思考上述演練情境，小玲表現如何？</p> <p>1-3 主教者再引導學生思考雖然小玲的表現吸引大家的注意力，也讓大家笑哈哈，但這種吸引人的方式是否適當？</p>	6分	
二、示範	<p>2-1 主教者呈現步驟一和步驟二，並給予提示，並與學生討論能贏得他人注意力的方式，將之寫在黑板上。 ※老師可以先試想幾項贏得他人注意力的方式，並列於字卡上，以節省版書的時間。</p> <p>2-3 呈現步驟三，主教者請協同者根據以下情境做出正確的示範。 ※上課欣賞圖畫時，小玲想贏得他人的注意力。</p>	10分	步驟提示卡 檢核海報
三、演練 (回饋、修正)	<p>3-1 呈現演練情境，主教者（或協同者）與每位學生輪流上台做情境演練，並檢核是否有做到教學步驟。 ※學生與老師演練仍不熟時可再做一輪演練，再進行到學生與學生的演練，或只做到學生與老師演練，可視學生狀況做調整。</p> <p>3-2 學生與學生互相演練，並檢核是否有做到各步驟，並適時針對學生演練的狀況給予回饋。 ※贏得他人注意力的方式可能依情境而有所不同，老師可先由上課時的各種情境開始讓學生演練。</p>	15分	步驟提示卡 檢核海報 檢核單
四、總結 (複習、作業)	<p>4-1 老師最後請學生說今天學到什麼並給予回饋。</p> <p>4-2 老師引導學生瞭解使用這項技巧的好處為好，並讓學生了解此技巧的應用情境還可擴及學校以外的情境。</p> <p>4-3 老師針對此節課做增強點數結算並給予適當的回饋。</p> <p>4-4 老師發下課後作業單（學校），請學生自我檢核在<u>學校</u>中想贏得他人注意時是否有做到今天所教的步驟</p>	9分	作業單 1



附件一：上課作業單—「適當吸引他人」

贏得魅力大挑戰

日期：____年____月____日

姓名：_____

步 驟	名 字	的 演 名 練 字 者				
1. 想要得到什麼						
2. 想適當的方式吸引人						
3. 以適當的方式吸引人						



贏得魅力大挑戰

日期：____年____月____日

姓名：_____

步 驟	名 字	的 演 名 練 字 者				
1. 想要得到什麼						
2. 想適當的方式吸引人						
3. 以適當的方式吸引人						



附件二：課後作業單（學校）－「適當吸引他人」

贏得魅力

贏得他人的注意是件容易的事情，但以適當的方式來贏得他人的注意是需要智慧的，請你記錄自己贏得他人注意力的好方法。

	例子 8月8日 國語課	月 日	月 日	月 日	月 日
1. 想要得到什麼	希望老師 注意我				
2. 想適當的方式吸引人	①舉手發言 ②專心聽講				
3. 以適當的方式吸引人	①				

※請在步驟2和步驟3的地方寫上號碼：

①舉手發言 ②專心聽講 ③讚美同學 ④回答問題 ⑤ ⑥



（你也可以寫下自己想到的活動）



社會技巧課程活動設計

技巧類別	問題解決	單元名稱	排遣下課時的無聊
適用對象	ADHD 學生	單元時間	40 分鐘
編製日期	94 年 8 月 3 日	設計者	蔡淑妃
社會技巧 問題分析	1. 下課時，坐在位子上無所事事 2. 不太喜歡活動，只喜歡坐在座位上玩自己的 3. 下課時獨自跑到偏僻的角落 4. 下課時常獨自閒晃		
教學目標	能下課無聊時安排自己可以勝任的事情或活動		
社會技巧 教學步驟	步驟		提示
	1. 現在是否沒事做		是否單獨一人發呆、無聊
	2. 想可以做的事情		如：①個人：自己看故事書… ②團體：和同學玩、玩玩具、幫老師或同學的忙…
	3. 做適當的事情		做自己可以勝任且愉快的事
演練情境	1. 下課時在教室走來走去沒事做 2. 下課時坐在位子上沒事做 3. 下課時在走廊上無聊的走來走去		
教學資源	上課公約、增強系統、步驟提示卡、作業單		



項目	教學內容	時間	備註
一、引發動機	<p>情境：下課時，小玲無所事事在教室走來走去。</p> <p>1-1 協同教學者演練上述情境。 (主教者在旁邊做簡短的情境說明)</p> <p>1-2 主教者引導學生思考上述演練情境，小玲在做什麼，從何處可以知道小玲沒事做？</p> <p>1-3 主教者請學生思考下課時做些事情或活動的好處？</p>	8分	
二、示範	<p>2-1 主教者呈現步驟一和步驟二並給予提示，並與學生討論下課可以做的事情，將之寫在黑板上。 ※老師可以先試想幾項學生可以做的事情，並列於字卡上，可節省版書的時間。</p> <p>2-3 呈現步驟三，請學生選擇自己可以勝任且愉快的事情。</p> <p>2-4 主教者請協同者根據以下情境做出正確的示範。 ※下課時，小玲無所事事在教室走來走去</p>	10分	步驟提示卡
三、演練 (回饋、修正)	<p>3-1 呈現演練情境，主教者(或協同者)與每位學生輪流上台做情境演練，並檢核是否有做到教學步驟。 ※學生與老師演練仍不熟時可再做一輪演練，再進行到學生與學生的演練，或只做到學生與老師演練，可視學生狀況做調整。</p> <p>3-2 學生與學生互相演練，並檢核是否有做到各步驟，並適時針對學生演練的狀況給予回饋。 ※當學生做出錯誤的演練，老師應依步驟給予提醒，並給學生再次演練的機會。</p>	15分	步驟提示卡
四、總結 (複習、作業)	<p>4-1 老師最後請學生說今天學到什麼並給予回饋。</p> <p>4-2 老師引導學生瞭解這樣的技巧不只可用於學校，也可用於在家中沒事做的情形。</p> <p>4-3 老師針對此節課做增強點數結算並給予適當的回饋。</p> <p>4-4 老師發下課後作業單(學校)，請學生自我檢核在<u>學校</u>中下課時沒事做或無聊時，是否有做到「排遣下課時的無聊」的步驟。</p> <p>4-5 老師發下課後作業單(家庭)，請學生回家練習。</p>	7分	作業單1 作業單2



附件一：課後作業單（學校）—「排遣下課時的無聊」



想一想，怎麼做



我們已經在課堂上練習過：如果下課時沒有事情做的話，可以自己找事情做。
現在請你紀錄自己練習的情況。

	月 日 第 節下課	月 日 第 節下課	月 日 第 節下課	月 日 第 節下課	月 日 第 節下課
1. 現在是 否沒事 做	<input type="checkbox"/> 是 <input type="checkbox"/> 否	<input type="checkbox"/> 是 <input type="checkbox"/> 否	<input type="checkbox"/> 是 <input type="checkbox"/> 否	<input type="checkbox"/> 是 <input type="checkbox"/> 否	<input type="checkbox"/> 是 <input type="checkbox"/> 否
2. 想下課 可以做的 事情					
3. 做出適 當的活 動					

※請在步驟 2 和步驟 3 的地方寫上號碼：

①打掃②幫同學的忙③幫老師的忙④與同學玩遊戲⑤和同學聊天⑥做作業

⑦

⑧

⑨

⑩

（你可以在⑦~⑩寫下自己想到的活動）



附件二：課後作業單（家庭）－「排遣下課時的無聊」

想一想，怎麼做



如果在家中無聊或沒有事情做的話，也可以使用「排遣下課時的無聊」這些步驟來找事情做。現在請你紀錄自己練習的情況。

	月 日 :	月 日 :	月 日 :	月 日 :	月 日 :
1. 現在是否沒事做	<input type="checkbox"/> 是 <input type="checkbox"/> 否	<input type="checkbox"/> 是 <input type="checkbox"/> 否	<input type="checkbox"/> 是 <input type="checkbox"/> 否	<input type="checkbox"/> 是 <input type="checkbox"/> 否	<input type="checkbox"/> 是 <input type="checkbox"/> 否
2. 想可以做的事情					
3. 做出適當的活動					

※請在步驟 2 和步驟 3 的地方寫上號碼：

①打掃②幫雙親學的忙③幫兄弟姐妹的忙④玩電腦遊戲⑤和人聊天⑥做作業

⑦

⑧

⑨

⑩

（你可以在⑦~⑩寫下自己想到的活動）



社會技巧課程活動設計

技巧類別	問題解決	單元名稱	判斷是非
適用對象	ADHD 學生	單元時間	40 分鐘
編製日期	94 年 8 月 3 日	設計者	蔡淑妃
社會技巧 問題分析	1. 是非判斷力不足，同學邀他蹺課租色情漫畫，並要他付錢 2. 不太會分辨遊戲規矩，有些調皮的同學會做些危險動作，也跟著照做 3. 未判斷事情是非好壞，跟著朋友走，若交到壞朋友則跟著走		
教學目標	能判斷是非，並選擇適當的反應。		
社會技巧 教學步驟	步驟		提示
	1. 想要做什麼事		好的或不好的
	2. 做了會有什麼結果		好玩但不要跟著別人做，會不會惹來麻煩…
	3. 想適當的反應		遠離麻煩、報告老師、拒絕同儕…
	4. 做出適當反應		
演練情境	1. 同學邀他一起拔校園的花草 2. 同學邀他蹺課租色情漫畫，並要他付錢 3. 看同學拿球用力丟人也想做		
教學資源	上課公約、增強系統、步驟提示卡、檢核海報（單）、作業單		



項目	教學內容	時間	備註
一、引發動機	<p>情境：下課時，小龍看著同學從樓上往下丟花盆的土，他覺得很好玩，也跟著丟。</p> <p>1-1 主教者與協同教學者演練上述情境。 (主教者飾演其它學生、協同者飾演小龍同學)</p> <p>1-2 主教者引導學生思考上述演練情境，小龍做了什麼事？是否適當。</p> <p>1-3 主教者歸納看到他人做某事時，自己一定要先判斷事情的對錯後才決定是否要跟著做。</p>	10 分	
二、示範	<p>2-1 老師將社會技巧教學步驟帶出並給予提示。</p> <p>2-2 協同者根據以下情境做出正確的示範。 ※小龍(協同者)看著同學從樓上往下丟花盆的土，他覺得很好玩，也想要跟著丟，主教者則在旁依步驟說明協同者的示範。</p>	9 分	步驟提示卡 檢核海報
三、演練 (回饋、修正)	<p>3-1 呈現演練情境，主教者(或協同者)與每位學生輪流上台做情境演練，並檢核是否有做到教學步驟。 ※學生與老師演練仍不熟時可再做一輪演練，再進行到學生與學生的演練，或只做到學生與老師演練，可視學生狀況做調整。</p> <p>3-2 學生與學生互相演練，並檢核是否有做到各步驟，並適時針對學生演練的狀況給予回饋。 ※當學生做出錯誤的演練，老師應依步驟給予提醒，並給學生再次演練的機會。</p>	15 分	步驟提示卡 檢核海報 檢核單
四、總結 (複習、作業)	<p>4-1 老師最後請學生說今天學到什麼並給予回饋。</p> <p>4-2 老師與學生討論今天所學的技巧除了用於學校，還可應用於哪些地方。</p> <p>4-3 老師針對此節課做增強點數結算並給予適當的回饋。</p> <p>4-4 老師發下課後作業單(學校)，請學生自我檢核在<u>學校</u>中是否有做到「判斷是非」的步驟。</p>	6 分	作業單 1



附件一：上課作業單—「判斷是非」

判斷是非大挑戰

日期：____年____月____日 姓名：_____

步 驟 \ 名 字	演 練 者 的 名 字						
1. 想要做什麼事							
2. 做了會有什麼結果							
3. 想適當的反應							
4. 做出適當反應							



判斷是非大挑戰

日期：____年____月____日 姓名：_____

步 驟 \ 名 字							
1. 想要做什麼事							
2. 做了會有什麼結果							
3. 想適當的反應							
4. 做出適當反應							



附件二：課後作業單（學校）－「判斷是非」

判斷是非

我們已經在課堂上練習過：看到別人做某些好玩的事，自己也想要跟著做時，需要想一想「判斷是非」的步驟。現在請你記錄自己練習的情況。

	例子 8月10日	月 日	月 日	月 日	月 日
1. 想要做什麼事	從樓上往下丟小石頭				
2. 做了會有什麼結果	可能好玩，但別人可能會受傷				
3. 想適當的反應	② 別的好玩的事 ① 離開現場，找老師				
4. 做出適當反應	別的好玩的事，離開現場，找				

