



## 同儕接納注意力缺陷過動症學生課程活動試教回饋單

|  |        |   |                             |                                |  |      |
|--|--------|---|-----------------------------|--------------------------------|--|------|
| 接納對象   | 二年級普通班 | 單元名稱                                      | 活力的上課日記                     |                                |  |      |
| 教學者  | 邱幸儀    | <input checked="" type="checkbox"/> 教材編製者 | <input type="checkbox"/> 導師 | <input type="checkbox"/> 輔導課老師 | <input checked="" type="checkbox"/> 特教老師 |      |
| 教學班級   | 崇明     | 國小  | 二年                          | 九年                             | 班級人數                                     | 29人  |
| 教學日期   | 98年    | 6月  | 1日                          | 星期一                            | 教學時間                                     | 40分鐘 |
| 班級背景說明 (有無個案、個案有否在場、學習態度、是否為特殊班型……)  |        |   |                             |                                |  |      |
| 班級中有學障學生(有入資源班),以及一至二位導師懷疑的疑似 ADHD 學生(家長不同意轉介),因此該班沒有確認個案,詢問導師意願,讓導師看宣導內容,說明宣導用意之後,導師願意提供一節生活課程協助宣導。   |        |   |                             |                                |  |      |
| 課前準備 (設備、場地、聯繫人員:家長、個案、導師、瞭解個案狀況……)  |        |   |                             |                                |  |      |
| <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 設備方面:筆記型電腦、單槍投影機、麥克風。</li> <li>2. 場地方面:事前評估原班使用單槍投影機的便利性,因電源插座太遠需調整學生座位而改借用召開晨會用的會議室。</li> <li>3. 聯繫人員:會議室鑰匙管理員,確認單槍投影機操作方式與麥克風音效。</li> <li>4. 導師方面:請老師準備學生座位表、當天請導師協助學生整隊至會議室。</li> </ol>   |        |   |                             |                                |  |      |
| 課前準備注意事項   |        |   |                             |                                |  |      |
| <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 事前需檢查單槍投影機與筆記型電腦連接是否正常,麥克風音效範圍。</li> <li>2. 影印學生回饋單、熟練故事情境說明。</li> </ol>   |        |   |                             |                                |  |      |
| 教學過程 (時間掌控、學生反應、硬體設備、流暢性、是否有其他人員參與、其他……)   |        |   |                             |                                |  |      |
| <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 時間掌控方面:因會議室單槍投影機與自己的筆記型電腦連接有問題,臨時換筆記型電腦延誤教學時間,導致實際所剩教學時間剩下 25 分鐘。</li> <li>2. 學生反應方面:全程教學,導師陪同在後,且導師事前已向學生預告,因此上課秩序良好,且學生發言踴躍,教學時間縮短,因此每次提問回答的學生大約二至三位,原本事先準備的獎品,就留至課後請導師發給有發言的學生。</li> <li>3. 其他人員參與方面:導師陪同下,學生上課秩序較為穩定,並請同事協助拍攝教學照片、發放與回收回饋單。</li> </ol> |        |   |                             |                                |  |      |
| 教學過程注意事項   |        |   |                             |                                |  |      |
| <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 因教學時間縮短,雖然每次提問學生發言踴躍,仍需控制發言人數,學生回答出重點後,立即歸納與補充,以免延誤時間。</li> <li>2. 學生發言踴躍,需注意公平原則,若學生音量較小,可走至發言學生旁邊聽完之後,再幫發言學生重述給全班學生聽。</li> </ol>   |        |   |                             |                                |  |      |
| 學生回饋 (問卷回饋、課後反應……)   |        |   |                             |                                |  |      |
| <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 回饋單上的是非題,於投影片中已進行解說,因此發下回饋單後,學生大多數都能答對。</li> </ol>   |        |   |                             |                                |  |      |



2. 入班宣導後，學生較認識資源班老師，對於故事主角「活力」的表現大多給予正向回饋。

其他相關人員回饋（導師、任課老師、資源班老師、個案、家長……）

導師：幸儀老師上課使用單槍，再加上教材內容圖文並茂，所以能夠吸引學生注意力，另外老師上課很具親和力，語氣溫和，因此整節課小朋友反應良好，這樣的課程對小朋友也會有正面的影響，很棒！

試教心得

1、此次教學覺得自己事前準備仍然不夠充份，因會議室單槍投影機與自己的筆記型電腦連接有問題，臨時改借教務處的電腦使用，所幸過程中有同事協助管理器材與拍攝，導師協助整隊帶領學生，讓整個教學過程更順暢，教學過程中，引導學生朝正向思考，因此學生大多能回答優點，有些學生回答覺得因為活力很聰明，因此點子多、反應快，整體教學過程很順利，美中不足之處是時間延誤，導致教學時間縮短，無法多讓幾位學生發言。

2、因該班沒有 ADHD 個案，且投影片中並未出現病名，所以學生比較不會直接聯想到是班上某位同學，日後考慮進入有 ADHD 個案的班級中進行宣導，比較宣導的差異。

3、教學回饋單分析與統計

①是非題方面

(x) 1. 從日記中，活力很棒的地方很多，例如：他很會唱歌、跳舞。

→(僅 1 位學習障礙學生答錯，28 人皆答對)

(○) 2. 活力動腦很快，點子很多，參加卡片創意比賽，很容易為班上贏得好成績。

→(僅 1 位學習障礙學生答錯，28 人皆答對)

(x) 3. 菲爾普斯是成功的藝術家。→(僅 1 位學習障礙學生答錯，28 人皆答對)

(○) 4. 蔡旺達很喜歡動手做東西，在藝術方面很專注、很努力，所以他成為藝術家

→(僅 1 位學習障礙學生答錯，28 人皆答對)

②選擇題方面

你最欣賞活力的哪一個特質？我最欣賞\_\_\_\_\_（寫出阿拉伯數字）因為：\_\_\_\_\_

1. 很活潑，反應很快。→(3 位/29 位=10.34%)

→原因-「反應很快」、「很快搶答」、「可以很快找出老師要的答案」。

2. 很熱心，主動幫忙。→(16 位/29 位=55.17%)

→原因-「覺得他很乖」→1 位

「活力很主動幫忙，而被稱讚」、「可以得到老師的讚美」、「會被人家稱讚」…→4 位



「可以幫忙老師做事」、「可以幫助老師、同學」、「可以幫同學解答問題」...→6位  
「幫助別人，很快樂」、「我喜歡幫助別人」、「我也有這樣的特質」...→5位

3. 點子多，想像力豐富。→(3位/29位=10.34%)

→原因-「可以想到很多好方法」、「可以幫別人想出新的遊戲」、「玩遊戲時，想像力豐富，可以玩不一樣的遊戲」。

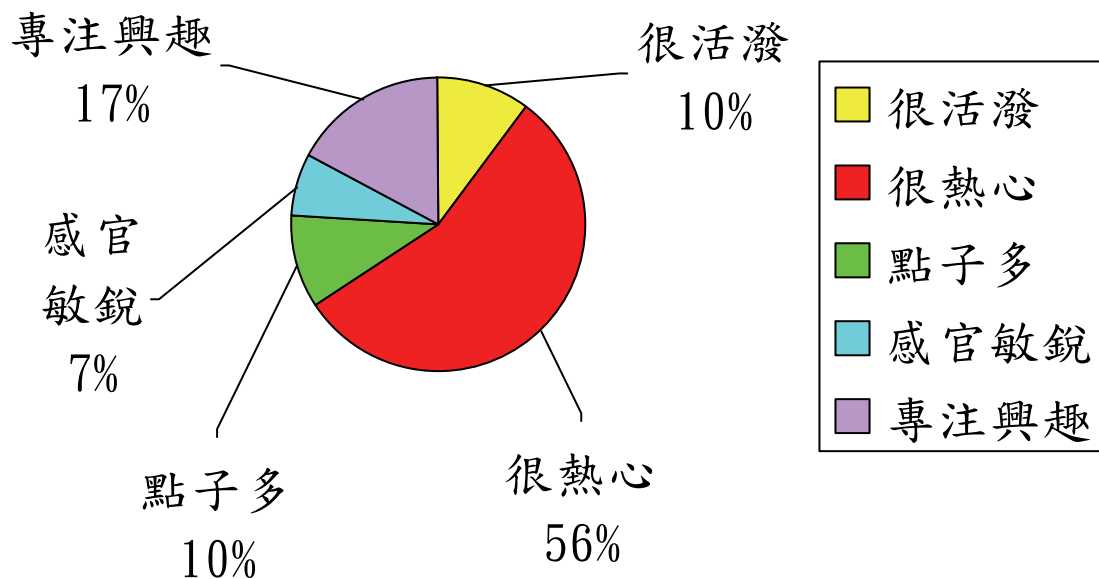
4. 感官敏銳。→(2位/29位=6.90%)

→原因-「可以幫助別人」、「因為可以看很遠的地方」。

5. 對於有興趣的事物會很專注。→(5位/29位=17.24%)

→原因-「活力畫圖很漂亮」、「他對有興趣的事物研究就會變成那方面的專家」、「他如果在上課很專心，考試就會考得很好」。

### 欣賞活力特質統計





## 同儕接納注意力缺陷過動症學生課程活動試教回饋單

| 接納對象  | 注意力缺陷過動症       | 單元名稱  | 活力的上課日記 |  |
|---|----------------|---|---------|--|
| 教學者   | 李慧慧            | <input checked="" type="checkbox"/> 教材編製者 <input type="checkbox"/> 導師 <input type="checkbox"/> 輔導課老師 <input checked="" type="checkbox"/> 特教老師 |         |  |
| 教學班級  | 復興 國小 二 年 17 班 | 班級人數  | 31 人    |  |
| 教學日期  | 98 年 6 月 3 日   | 教學時間  | 30 分鐘   |  |
| 班級背景說明 (有無個案、個案有否在場、學習態度、是否為特殊班型……)   |                |   |         |  |
| <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 班級內並無 ADHD 之個案，但有一位疑似過動 (家長曾帶至醫院診斷)、一位疑似妥瑞症 (會不自主眨眼睛)，但目前這兩位個案適應情況皆良好。</li> <li>2. 學生學習態度良好，班風文靜。</li> <li>3. 導師曾帶過自閉症兒童，對特殊兒童是相當接納的。</li> <li>4. 並沒有特別介紹自己是資源班老師，是第一次接觸這一班。</li> </ol>   |                |   |         |  |
| 課前準備 (設備、場地、聯繫人員：家長、個案、導師、瞭解個案狀況……)   |                |   |         |  |
| <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 與導師聯繫入班宣導的時間，決定於早自修等學生抄完聯絡簿之後。</li> <li>2. 確認上課的地點，最後決定在班級教室內進行。</li> <li>3. 準備投影機、手提電腦，並確認班級內有無投影布幕。</li> <li>4. 瞭解班級人數，並列印優勢組活力小子學習單。</li> <li>5. 列印宣導品</li> <li>6. 準備有獎徵答小禮物</li> <li>7. 熟悉課程內容</li> </ol>   |                |   |         |  |
| 課前準備注意事項  |                |   |         |  |
| 事先詢問導師平日給予的獎賞物品是什麼，與導師一致才不會造成困擾。  |                |   |         |  |
| 教學過程 (時間掌控、學生反應、硬體設備、流暢性、是否有其他人員參與、其他……)  |                |   |         |  |
| <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 學生對於投影設備相當感興趣，也因此上課一開始就蠻熱絡的。</li> <li>2. 擔心時間不足，因此每次的互動時間只開放兩、三位學生回答問題。</li> <li>3. 學生的規矩相當好，都會先舉手再等老師點到他才說出答案。</li> <li>4. 上課流程還蠻流暢的，學生也都能遵從老師的引導說出活力很棒的地方。</li> <li>5. 由於只有半小時的時間，所以學習單是導師利用第一節的課堂時間讓學生寫，第一節下課就請班長送到資源班。</li> <li>6. 將海報張貼於教室後面的公佈欄，總共張貼了五天。</li> </ol> |                |   |         |  |
| 教學過程注意事項  |                |   |         |  |
| 由於設計的課程中情境圖居多，文字較少，所以必須要相當熟悉教學者的台詞，即情境圖的講述，最好語調也要有抑揚頓挫，讓學生可以融入情境中。  |                |   |         |  |
| 學生回饋 (問卷回饋、課後反應……)  |                |   |         |  |
| <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 上課中的互動時間學生反應熱烈，回答的答案皆是表達活力很棒的地方，並沒有預期中負面反應的出現。</li> <li>2. 學生大都表示聽過<u>菲爾普斯</u>，但是對<u>蔡旺達</u>比較不熟悉。</li> </ol>   |                |   |         |  |



3. 回饋單中是非題的正確率達 99%，顯示學生都有專心聽課，也了解情境圖所闡述的內容。

(×) 1. 從日記中，活力很棒的地方很多，例如：他很會唱歌、跳舞。

→ (全班皆答對)

(○) 2. 活力動腦很快，點子很多，參加卡片創意比賽，很容易為班上贏得好成績。

→ (全班皆答對)

(×) 3. 菲爾普斯是成功的藝術家。

→ (僅 1 位學生答錯)

(○) 4. 蔡旺達很喜歡動手做東西，在藝術方面很專注、很努力，所以他成為藝

→ (全班皆答對)

4. 每位學生都有回答第二題你最欣賞活力的哪一個特質？內容皆相當正向，表現出來的都是活力很棒的那一面。

【1. 很活潑，反應很快】→ 7 位/31 位 = 23%

因為：可以跟大家說發生災難、跑步很快、發生火災可以馬上告訴老師、可以避開很多危險、去遊樂場就可以搶到盪鞦韆。

【2. 很熱心，主動幫忙】→ 7 位/31 位 = 23%

因為：同學很多、交到很多好朋友、得到很多獎賞或誇獎、幫助別人是最好的一件事、自己也會很快樂、如果有人受傷，他可以告訴老師、有人有困難時，活力會幫助別人。

【3. 點子多，想像力豐富】→ 8 位/31 位 = 26%

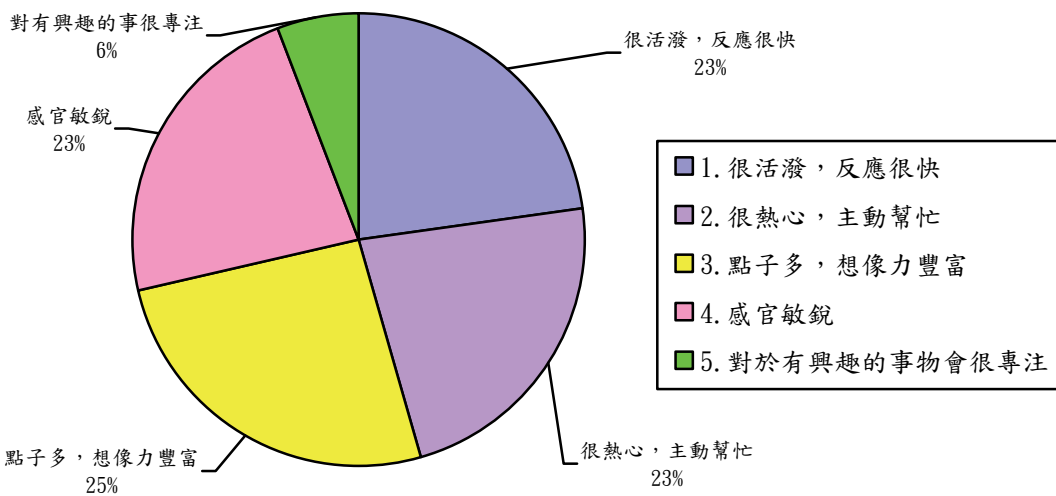
因為：可以讓別人試試看他說的玩法怎麼玩、可以跟同學分享新玩法、可以想到非常好玩的點子、下課不會沒事做、其他人都會想跟活力一起玩、下課不會無聊、可以講故事給同學，又會被老師稱讚。

【4. 感官敏銳】→ 7 位/31 位 = 23%

因為：可以感覺到四周的動靜、如果被蚊子咬，可以馬上把蚊子打死、可以聽到很多聲音、可以聽到動物的聲音、可以幫助很多人、如果板擦掉了，老師沒有發現，老師可能會踩到跌倒。

【5. 對於有興趣的事物會很專注】→ 2 位/31 位 = 6%

因為：可以專心有趣的事。







### 其他相關人員回饋（導師、任課老師、資源班老師、個案、家長……）

一開始教學者是告知導師有份編好的教材想要試教，看導師早自修有沒有空可以讓教學者去試教，導師表示因為班上週三本來就會看影片，所以事先跟學生說會有老師來說故事。導師表示，上完此堂課後，學生沒有任何特別的反應，並沒有出現上課中去檢板擦的行為，只是當作有老師來講有關行為問題的教學而已。

### 試教心得

1. 試教時導師在一旁改作業，學生的規矩非常好，導師表示班上平日上課就是這樣。
2. 當天上課時師生之間的互動相當良好，學生踴躍發表，可能是有送小零嘴的因素，教學相當流暢，學生表達的內容皆是正向的。
3. 學生對『袖珍』一詞較不懂，口頭加以說明，最好可以再展示圖片，以增進學生的理解。
4. 選了五位回饋單寫得比較好的學生送他們小禮物，並且詢問上完這堂課他們的感想或是學到了什麼，發現因為課程裡面都沒有提到『注意力缺陷過動症』，因此學生似乎不知道這一堂課的目標為何，對『注意力缺陷過動症』也沒有概念。大部份的答案都是：要像活力一樣幫助別人，要學習別人的優點等。
5. 本校十二月份的身心障礙宣導週也有類似這樣的活動，當初設計時是對本校有的障礙類別下去做宣導，也引用了臺北市立中山女子高級中學所編的那套特殊教育校園融合的教材。除了期望可以讓一般學生接納他們以外，也加入了『介入』的部分，目的是告訴一般學生平日應該要如何與身障生相處。不過上完本次的研習課程，反省過後真的覺得自己太貪心了！在四十分鐘以內要說明這麼多課程內容，似乎不夠精緻，而且就像老師說的：只要宣導後，一般學生對身障生的看法有所轉變，那麼這次的宣導活動就算成功。日後會再仔細考量，明年度的宣導課程內容是否要加入或刪除部分元素。感謝老師的教導~



## 同儕接納注意力缺陷過動症學生課程活動試教回饋單

|  |                 |   |                             |                                |  |
|--|-----------------|---|-----------------------------|--------------------------------|--|
| 接納對象   | ADHD 低年級學生      | 單元名稱                                      | 活力的日記 (優勢組)                 |                                |  |
| 教學者  | 高瑞鄉             | <input checked="" type="checkbox"/> 教材編製者 | <input type="checkbox"/> 導師 | <input type="checkbox"/> 輔導課老師 | <input checked="" type="checkbox"/> 特教老師 |
| 教學班級   | 南市勝利 國小 1 年 4 班 | 班級人數                                      | 33 人                        |                                |  |
| 教學日期   | 98 年 5 月 27 日   | 教學時間                                      | 40 分鐘                       |                                |  |
| 班級背景說明 (有無個案、個案有否在場、學習態度、是否為特殊班型……)  |                 |   |                             |                                |  |
| 1. 該班學生並無 ADHD 個案,但有一、兩位學生導師懷疑是 ADHD,有一位是智障學生。<br>2. 班風在導師帶領下表現出平和及接納。   |                 |   |                             |                                |  |
| 課前準備 (設備、場地、聯繫人員:家長、個案、導師、瞭解個案狀況……)  |                 |   |                             |                                |  |
| 1. 聯繫導師:<br>(1) 該班導師年資約十五年,態度接納、開放,班級經營成效在本校很獲好評,之前也帶過自閉症及 ADHD 學生,所以很贊同宣導之必要性。<br>(2) 告知導師,實施此套課程之用意與實施時間、地點,並將 ppt 等書面資料備妥,先請導師看過,讓導師知道教材內容為何,減少導師疑慮,並請導師對教材內容給予回饋。<br>2. 教學者備課:<br>(1) 修改教材:教材設計中不斷與普通班老師、家長等,做過討論,有些 ppt 內容需再修改,例:將中文修改成有注音的字型,也替換某些圖案,找較貼近小孩子圖案的圖示效果較佳,有些語句的說法較為大人的語言,也需轉換成小一孩子的語言較為恰當(例:優點改為好棒的地方;眼觀四方改為東看西看;耳聽八方改為左聽右聽)。<br>(2) 事先熟悉劇本(演出來)、教學流程、目標或重複試教演練,充分備課。<br>3. 聯繫時間地點:該班教室有單槍等設備,電腦有注音體,不需再準備其他媒材,所以直接入班宣導,注意掌控時間即可。<br>4. 入班觀察:因與該班學生已有所接觸與認識,所以並不需再入班觀察,請導師宣導當天多給試教者及教案回饋與建議。 |                 |   |                             |                                |  |
| 課前準備注意事項   |                 |   |                             |                                |  |
| 1. 備妥宣導資料及影印學習單<br>2. 備有獎徵答小獎品   |                 |   |                             |                                |  |
| 教學過程 (時間掌控、學生反應、硬體設備、流暢性、是否有其他人員參與、其他……)   |                 |   |                             |                                |  |
| 1. 上課一開始,與小朋友先定好「愛的規約」(1)眼睛看教學者與螢幕(2)發言前先舉手(3)坐好。此規定與原班一致,所以小朋友都能遵守。<br>2. 因事先規劃及有多次經驗,所以試教當天上課過程還算順利,過程中有問有答,學生反應還算專注,如果該張投影片文字量較多,請學生代念,學生踴躍舉手想要表現,小朋友很喜歡被老師讚美與肯定。   |                 |   |                             |                                |  |



3. 試教者與學生有互動，有問有答，學生反應的答案幾乎都在預設中，沒有脫稿情形，教學者不太需要過多引導，學生即能從 PPT 上表達或發言。
4. 時間控制方面，因有事先演練過教案，所以 40 分鐘時間剛好完成第一節課。
5. 該班導師全程參與，坐在教室後面，沒有協助教學，觀察試教者與學生互動情形。

#### 教學過程注意事項

1. 小朋友踴躍答題，需留意公平及鼓勵原則。
2. 上課中隨時提醒遵守規約，獎賞有做到的小朋友，他們在鼓勵下表現越來越好。
3. 試教者可以走入小朋友座位中，與小朋友互動。
4. 可由學生彼此回饋，不一定是試教者給學生回饋。
5. 學習單要逐題帶學生唸過一次並告之如何作答。

#### 學生回饋（問卷回饋、課後反應……）

1. 學生作答情形：是非題都可全對，另外問學生喜歡活力哪一個特質，以「很活潑，反應快」、「熱心服務」兩選項最多人勾選，符合低年級學生的特質。
2. 試教過程中，沒提及 ADHD，所以學生並不會對過動兒有負面印象。
3. 學生回饋上課學習到：要看別人優點、每個人都有優點、多學習活力優點。

#### 其他相關人員回饋（導師、任課老師、資源班老師、個案、家長……）

1. 導師給試教者在教學時的建議，例如：小朋友踴躍答題，試教者走到旁邊請他作答時，試教者會彎腰傾聽狀，該生回答自然就會較小聲，全班不一定聽得見，試教者因為習慣資源班小組教學彎腰近距離傾聽方式，因此到普通班教學時，需留意自己的姿態與站的位置。
2. 學生答題踴躍，回答的答案，不需試教者再重複說一次，可以由學生們彼此回饋。
3. 教材上，活力的每個情境後面會有一張老師統整的 PPT 畫面，導師建議可以刪除，因為引導的問題在前一張 PPT 上已問過了（有什麼好棒的地方），不需再重複。
4. 學習單上小朋友欣賞活力哪一個特質，導師亦認為很吻合低年級學生的表現，即「很活潑，反應快」、「熱心服務」兩項。
5. 導師表示 PPT 上並沒有提及 ADHD，所以和同儕宣導課程似乎無關連，建議調整 PPT 上內容，直接告知低年級學生 ADHD 學生的特徵，不然較像是一般輔導課程，教導學生肯定自己。
6. 導師表示可適度放入介入及教導的內容，這是一般班級導師最需求的。

#### 試教心得

1. 試教完，發現該班學生完全沒有對 ADHD 一般標記的狀況。低年級小朋友都有一顆柔軟的心，老師引導成正向積極面，他們就會隨著老師的引導去做，老師的一言一行影響很大，老師是和善的語氣，尊重的態度，小朋友對待他人就是如此。該班導師將小朋友教導得很正向、很良善。



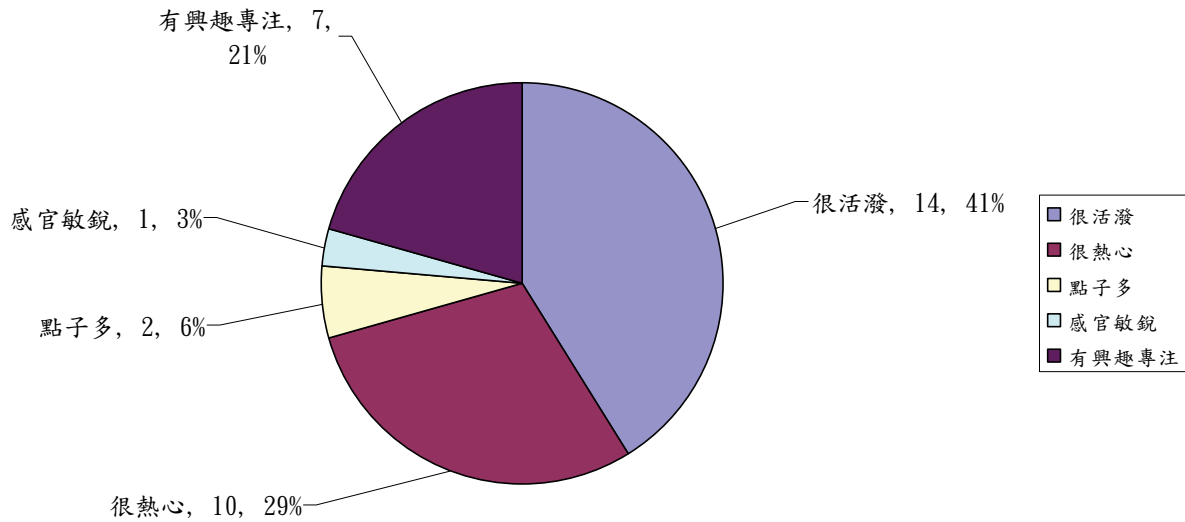


2. 可能無法一節課 40 分鐘的時間就可讓學生「接納」，所以如何影響導師及小朋友，讓這一節課 ADHD 優勢面，能持續發燒，可以再思考。
3. PPT 上國字不多，情境圖片畫得很好，小朋友一看畫面即能懂，是優點。
4. 在與導師討論中，一直因為無法滿足導師希望介入與教導的內容放入 PPT，而感到困擾，既然是宣導課程，就應要考量第一線老師的需求，所以在試教檢討會當天提出此疑慮，感謝當天多位老師給予建議與回饋，故將 PPT 做一些調整修改。
5. 已將 PPT 封面上放入「ADHD 同儕接納宣導課程」標題，達到宣導目標，至於介入及教導的部分留在另一版本上呈現，本組優勢版仍保留優勢元素。
6. 在設計教材腳本過程中，不斷與導師、家長討論，也參考相關書籍，如何用正向角度去看待 ADHD 學生，真的是較少人用逆轉正的思維去看 ADHD，每件事情都有不同角度的看法，老師引導成正向，學生會跟著看到正向良善面，所以老師是個重要角色，他身教與言教上可以發揮作用影響學生。也因為參與編製這套課程，我也學到凡事盡量看優勢面、正向面，轉念真的是可以讓心境變得更加自在與平和。
7. 學習單的部分也做了一些修改，加入一題「從這節課學到什麼」，採複選方式，這樣即可知道學生們對「ADHD 同儕接納宣導」課程是否理解或有達到宣導目標。





## 欣賞活力優點統計圖



### ★欣賞 1

因為：很活潑、反應快、老師會誇獎、可以幫小朋友贏得好成績、頭腦裝了很多智慧、很敏銳。

### ★欣賞 2

因為：會幫老師倒水、老師會誇獎、主動幫忙老師、老師會說很棒、幫人很快樂、別人也會幫你。

### ★欣賞 3

因為：想像力很多，很好玩。

### ★欣賞 4

因為：我很欣賞

### ★欣賞 5

因為：畫圖很漂亮、我也喜歡觀察小昆蟲、我喜歡看動物的書、很有學問。