

大專特殊教育學生的職場社會技巧課程編製心得—A 組

林佳蓉¹、黃葳庭²、莊雅芸³、林亭好³

¹ 國立成功大學資源教室輔導員

² 國立高雄師範大學資源教室輔導員

³ 文藻外語大學資源教室輔導員

自己曾輔導過一位高功能自閉症的學生，學業成績表現優異，但因社交技巧上較有限制，以至於影響其人際的互動；印象很深刻的是在畢業前夕，這位省話一哥他「突然」走進資源教室，又「默默」走到我座位旁邊，然後就「直接」對著我說：「我們是不是該吃個飯？」，如果倒帶還原重來，我才較明白他內心真正的心意，原來他是很想謝謝老師這四年來的支持與輔導，所以想要在畢業前，趕緊來約老師，要請我一同吃個飯啊！上述實例，是因輔導老師對該生有所了解，彼此才能夠有機會，再一次釐清與具體理解。然而生涯發展過程中，在大專的教育階段，很有可能是我們求學的最後一個時期，也因學校是教育單位，可以容錯，能夠有時間做中學；可是若畢業後進入了職場，成為一個工作者後，很多時候就是直接進入社會面向的場域，就是實際面對真實的職場生態。因此，社會技巧是大專特教生在畢業前就須培養訓練的能力。

一、此次編撰職場社交技巧的三天工作坊，感謝高師大明富主任的課程安排，我們也學習到，社交技巧課程如何規劃的架構、腳本設計的概念與教案（含教學使用 ppt、拍攝錯誤版及正確版影片對照）的撰寫，這對在大專服務的資源教室輔導老師們，是擴充我們在生涯輔導上的策略與技巧，且可帶回並運用在特殊生的職涯活動上，有很大的具體增能。

二、職場社會技巧有很多的面向，透過此次用分組的方式完成，除了可以共同討論集體創作外，也可以相互支援並完善教案內容。我們在【求職面試篇】單元中有「我會跟面試官打招呼」；在【工作態度篇】中有「我會主動向同事問好」、「與人對話時，我會專心聆聽」；在【職場人際篇】則有近來很常使用到的「我會正確使用通訊軟體回覆訊息」。在最後一天完成拍攝教學影片後，我們也分享了彼此的心得回



饋，有以下幾點，(一)對於教案設計，所要達成的「教學目標」，要能明確而具體；如此才能有較完整的 1.檢視回家作業、2.引發動機、3.教學示範、4.情境演練、5.回饋與修正、6.課程總結的歷程呈現。(二)在拍攝正確板與錯誤版的影片，在一開始設計對白與腳本，也是須一直依著教學目標，進行步驟的指示，然後明確傳達給學生演員，從錯誤版先拍攝，就較容易有可參照的正確版的步驟演出。(三)能夠用分組的方式(非個人單獨創作)，透過組員彼此間相互溝通與討論，來共同完此次的編撰，也是很呼應這次工作坊主題「職場社會技巧」的實境情況；一個人走得快，一群人可以走得遠，在職場生涯中一定得會有跟他人互動的狀況，若能夠與同事、主管等有良好的人際互動關係，就能夠在人生階段，佔有相當多時間的工作場域中，充分發揮自己的信念與價值，進而在自我生命目標中，實現職場上的成就感。